

文字、线图、图版乃至比例尺错误较多，新石器时代和巨石文化出土的陶器只发表了一部分线图，基本没有图版……凡此，均使这部报告的可读性受到影响。

1974年，纳格尔久那萨格尔大坝建成蓄水，包括众多遗址在内的纳格尔久那孔达峡谷尽被淹没，域内最高处的纳格尔久那孔达山丘在浩瀚的水域中仅露出顶部，在这小岛上建有考古博物馆，展示着出自此神秘峡谷中的各类文物（图四）。

本文仅就《报告》披露的“巨石文化”遗存试做分析，望能有益于相关研究。

—

按《报告》的介绍，这里所说的巨石文化，特指在外观上以石围圈（或称环状列石 stone circle）出现的遗迹，这种石圈多以未经修凿的花岗岩大块原石围成，只见单重石圈，内径一般不超过10米，遗迹单位编号以Megalith（即巨石，以下略作MEG）指代（图五）。

经发掘了解到此类遗迹的结构及建造程序。最先形成的是平面近长方形或椭圆形的竖穴，该地缺乏土层，穴深通常超过1.6米，故见于记述的这类竖穴都已挖进花岗岩的基岩层（图六）。坑底岩面坎坷不平，绝大多数先铺一层灰土或石灰，即“灰床”（ashy-bed 或 lime-bed）其上置遗骨或还有其他物品（图七）。个别者在穴底



图五 纳格尔久那孔达63号遗址巨石文化的石圈遗迹（MEG8及其旁的MEG9）



图六 63号遗址MEG8打破基岩层的竖穴剖面



图七 63号遗址MEG9竖穴内的人骨与陶器